



Harry Martinson-sällskapet verksamhetsåret 2017

Sällskapets styrelse har haft 4 sammanträden under året: 11 februari i Göteborg, 5 maj i Växjö, 6 maj i Växjö (konstituerande) 9 september 2017 (telefonkonferens). Antalet medlemmar vid årets slut var 687.

Harry Martinson-sällskapets styrelse bestod vid årets (2017) ingång av: Semir Susic (ordförande), Bengt Bejmar, Paulina Helgeson, Johnny Karlsson (räntmästare), Ingemar Lönnbom (sekreterare), Eva Risberg, Irmeli Romo, Johan Stenström (vice ordförande), Rune Liljenrud. Styrelsesuppleanter: Martin Bagge, Stefan Edman, Anders Franck, Lena Havland-Erlandsson, Disa Lundgren, Elisabeth Jonsson, Johan Lundberg, Anders Olsson, Åke Widfeldt.

Januari

Expressens kultursida inledde året med tema Aniara. Helena Granström skrev en modern fortsättning på dikteposet inför nyåret 2017. Artikeln kan läsas på följande länk: www.expressen.se/kultur/mot-nya-mal-1/

Februari

I samband med styrelsemötet för Harry Martinson-sällskapet den 11 februari meddelade styrelsen författaren Tomas Bannerhed, att han utsetts som mottagare av Klockrikestipendiet år 2017. Därefter offentliggjordes tillkännagivandet av stipendiet i ett pressmeddelande.

Bonniers konsthall satsade på Aniara under våren med utställningen Lost in space, vilse i rymden, som pågick 22 feb–7 maj.

Mars

Harry Martinson-sällskapet deltog på bokmessa i Olofström. Bokmässan ingår som en del i Blekinges litteratur- och berättarfestival Berättarkraft som pågår en vecka. Sällskapet fanns på plats med bokbord.

Albert Bonniers förlag färdigställde Harry Martinsons e-böcker, och Sällskapet hjälpte till att göra böckerna sökbara och tillgängliga genom att tagga verken med lämpliga sökord.

Nebbebodastipendiater utsågs

Olofströms Kommun delar tillsammans med Harry Martinson-sällskapet och Saljesällskapet ut vistelsestipendier varje år. Stipendiet innebär ett par veckors hyresfri vistelse i Nebbeboda skola under perioden maj–september. 2017 års stipendiater var:

Anna Johansson och KLO Production – dansare

Eva Martinson – konstnär

Erika Dahlén – bildkonstnär

Kristofer Flensmark – författare och poet

Stina Larsson – skribent och författare

Hanna Klinthage – illustratör och formgivare

Ida Mårdhed – performance artist och skribent

Doris 31 innehöll bland annat en längre text av Björn Larsson. Rubriken var ”Varför gick *Aniara* under?” Även Johan Stenström bidrog med texten ”Aniara på Malmöoperan”. Numret innehöll också två minnestexter över Ingvar Holm och Lennart Nilsson.

April

Jämshögs folkhögskola arrangerade bussresa från Blekinge till Malmöoperans Aniara.

Maj

Jonsereds herrgård arrangerade seminariet ”Bakom bildningen” 3 maj med Ulf Danielsson och Ida Östenberg.

Majdagarna 2017 hölls i Växjö. Ordförande Semir Susic hälsade välkommen och därefter välkomnade Eva Johansson, ordföranden i Kultur- och fritidsnämnden, årsmötesdeltagarna. Disa Lundgren ledde sedan årsmötet. Carina Lützow och Carina Olsson valdes in som suppleanter. Elisabeth Jonsson utsågs till ordinarie ledamot efter avgående Rune Liljenrud, som under söndagen utsågs till hedersmedlem under lunchen på S:t Sigfrids folkhögskola. **Klockrikestipendiet på 20.000:- delades ut till Tomas Bannerhed** av Sällskapets ordförande Semir Susic, varefter Bannerhed intervjuades om sin relation till Harry Martinsons texter och avslutade med att läsa ur sin roman *Korparna*. **Deltagarna fick under lördagen ta del av en rad intressanta föreläsningar och framföranden**, bl a talade Ingrid Nettervik, ordförande i Vilhelm Moberg-sällskapet, över ämnet ”Det fria ordet” och tog bl a upp Harry Martinsons aktiva kamp för frihet. Författaren och konstnären Elisabeth Bergstrand-Poulsens textilkonstverk presenterades därefter för årsmötesdeltagarna. **Söndagens utflykt leddes av Rune Liljenrud**, som gav en utförlig presentation av Växjö som kulturstad. Färden gick även av till Elin Wägners Lilla Björka och Bergs Hembygdsgård. Besökarna fick fördjupa sina kunskaper om akademiledamoten Elin Wägnér – journalist, författare, feminist, fredsaktivist, rösträtts- och miljökampe och civilisationskritiker. **Årshögtiden i Växjö 6–7 maj avslutades i Gyrokompassen** där deltagarna samlats för en avslutande bild i strålande vårsol.

För tredje året i rad delades årsboken 2014 *Till Harry från... : dedikationer i Harry Martinsons bibliotek* ut till samtliga (cirka 110) sistaårselever på gymnasiet i Olofströms kommun.

Juni

Martinson-influerade konstnären Anja Notini hade utställning i Stockholm.

Utställningen hette *Rum med gravitation* och visades på Prins Eugens Waldemarsudde 10 juni – 24 september. Representanter från Stockholmsgruppen var på plats vid invigningen för att berätta om Harry Martinson. Harry Martinson-böcker fanns utlånade till museet under hela utställningen.

2017 års Cikadapris har tilldelats den vietnamesiske poeten Mai Van Phan. Pristagarens dikter i svensk tolkning finns utgivna på Bokförlaget Tranan.

Nässelfrossa 25 juni – 2 juli 2017 hade temat Världens klimat – vår miljö. Åke Widfeldt talade vid invigningen under rubriken ”Det är ont om jordklot”. Vidare hölls program om ”Martinsons tid i Gylsboda”, ”Träden – världens solfångare”, ”Harry Martinsons tankar om solmaskiner och energiförsörjning”, ”Grotte källa och Norda gård” samt ”Harry Martinson – en ekokratisk poet?”

Juli

Augusti

Lars Nordströms dokumentärroman *Telegrammet från New York* publicerades av Opulens förlag. Recension av romanen finns i Doris 33.

September

Sällskapet tog ställning för ett förbud mot kärnvapen i ett öppet brev till UD.

Bokmässan i Göteborg: Årets mässa präglades mycket av debatten om huruvida en liten antidemokratisk tidskrift skulle beredas plats på Bokmässan eller inte. En del aktörer bojkottade Bokmässan, men Harry Martinson-sällskapet valde att delta på den litterära arenan, där så många olika människor möts. Sällskapets program på DELS-scenen var präglade av en demokratisk ansträngning och betonade betydelsen av det demokratiska samhället och det fria ordet.

Eleverna i klass 6A Flatåsskolan i Göteborg hade under några veckor under hösten studerat Harry Martinson och själva skrivit och illustrerat dikter med inspiration från Nobelpristagaren. Under Bokmässan i Göteborg kom flera av klassens elever på besök i Sällskapets monter. Styrelseledamoten Irmeli Romo stod för idé och genomförande av utställningen i montern. Vidare genomfördes en omröstning, där mässbesökare hade

möjlighet att rösta om vilket av fyra föreslagna omslag, som skulle pryda nästa årsbok *Doris lever*.

Katalin Hajas gav en konsert på författarmuseet tillsammans med gruppen Musica Bellissima. På repertoaren fanns bland annat tonsatt lyrik av Harry Martinson.

Aniarapriset, som delas ut av Svensk Biblioteksforening, tilldelades Johannes Anyuru. Representanter från Sällskapet fanns på plats vid utdelandet.

Oktober

Konstnären Nils Gunnar Zander hade tillsammans med Peter Oskarson skapat ett ”rymdrum” i Benhuset på Katarina kyrkogård i Stockholm. Utställningen gick under namnet *Jorden Aniara Tystnaden* och pågick 28/10–7/11.

November

I ett nyinsatt ”Kulturstudion” i SVT 2 sände Sveriges Television på lördagen den 18 november klockan 20.05 operan Aniara. Det var Malmöoperans uppsättning inspelad den 7 juni i 2017.

Stora Anita Linde-priset 2017, det sjätte i ordningen, tilldelas Sällskapets räntmästare Johnny Karlsson, Holje Bok i Olofström. Motiveringen löd: ”Årets pristagare är både intressant och intresserad. Med integritet och starka rötter i traditionen hanterar han både det enkla och det svåra och med stor bredd i sitt yrkesutövande bjuder han oss dagdroppen och kosmos. En man med kultur!”

December

Facebooksidan Harry Martinson hade ca 600 följare vid årets slut. Gruppen Harry Martinson-sällskapet hade ca 180 medlemmar vid årets slut. På Instagram hade Sällskapet ca 140 följare vid årets slut.

Årsboken *Doris lever* som också utgjorde Doris nr 32 färdigställdes i december men utskicket blev dessvärre försenat. Boken, med omslag av Eva Martinson framröstat på bokmässan, innehöll ett urval av texter från Doris under de första tio åren. Redaktion: Elisabeth Jonsson, Johnny Karlsson och Åke Widfeldt.
Jämshög i maj 2018

Semir Susic
Ordförande

Elisabeth Johnson
Sekreterare

Johnny Karlsson
Räntmästare